



«Лейкерс» — «Орландо» 2:4. Пау Газоль — чокер. Фишер вряд ли забьет решающий бросок... Оказалось, что идти против канонов — довольно неприятно не столько физически, сколько психологически. Доводилось встречать самые различные отзывы и возгласы в свой адрес, которые явно не добавляли оптимизма и веры в альтернативное восприятие. Но, тем не менее, иногда приходится собрать волю в кулак и сделать шаг вперед. Не столько ради себя самого, сколько ради тех, кто старался выискать в написанном ранее хоть самую малюсенькую долю истины. **Финал, сотканный из мелочей**

«Every possession counts» — аксиома, которая известна каждому, кто смотрит матчи плей-офф. Иногда сложно заранее представить, что один-два эпизода могут в корне поменять не только судьбу серии, но и исход целого сезона. До сих пор перед глазами свободный бросок Редика в овертайме, а затем глупейшая потеря Джей Джея, которую мог совершить только человек, не умеющий открывать глаза, смотря перед собой. Никак не удастся забыть 1/6 с линии штрафных в заключительной двенадцатиминутке четвертой игры в исполнении Туркоглу и Ховарда, заставившие вспомнить о проклятье Ника Андерсона. Все те проявления временной слепоты при фоллах на Дуайте или мнимое существование правила, из-за которого «краску» называют трёхсекундной зоной. Все это лишь маленькие частички одной большой чемпионской головоломки. Возможно, без них она бы и не сложилась, но никто не гарантирует того, что у производителя нельзя было бы заказать еще пару-тройку запасных частичек.

Результат — это то, что будут помнить в первую очередь. Мало кто, посмотрев на итоговые 4-1, решит напрячь извилины и задумается над тем, насколько недооценивали «Мэджик» даже после окончания последнего поединка в серии. Вспомните не столько чьи-то размышления, сколько свои собственные мысли перед противостоянием и назовите два главных плюса «Орландо» в нападении. Наверное, вы скажете, что это Дуайт Ховард и трёхочковая армада. Самое интересное то, что Ди еле-еле перебрался в одной игре за двадцатник, а дальняя артиллерия у флоридцев на протяжении всей серии так и не заработала, и тем не менее, нас ждали три увлекательных матча к ряду, где команда Ван Ганди играла скорее не «благодаря», а «вопреки» всему. У наставника нашлись новые ресурсы для того, чтобы держаться. Да, их оказалось мало. Но они нашлись. И хотя бы за это главный тренер должен получить свою частичку похвалы. Его коллектив постоянно старался навязывать борьбу и таким образом чуть было не взял сразу тройку игр. Но все эти «если бы да кабы» можно отправить по одному далекому адресу, куда-то в район, который исследует

космический телескоп, названный в честь Эдвина Хаббла. Мы же на Земле и в Финале сильнейшего здешнего баскетбольного соревнования, где ты либо показываешь все, что можешь, либо покидаешь площадку, взирая на соперников, поливающих друг друга шампанским, заготовленным специально к празднованию чемпионства.

«Лейкерс» не выглядели непобедимыми в этой серии, да и не могли выглядеть таковыми, однако они достигли своей цели. Наконец-то проснулся на решающих стадиях Газоль, который каждым забитым броском словно говорил: «Вот тебе, дурак Панченко! Так кто у нас теперь неудачник?». В нужное время включался Одом, которому удавалось показывать высокую продуктивность лишь тогда, когда он реально играл практически непрерывно, доказывая тот факт, что он является баскетболистом стартовой пятерки, а не ярко выраженным «шестым игроком», и добавляя проблем Джексону в следующем сезоне. Опека Ховарда стала и вовсе не столько показательной в плане проделанной работы, сколько идеальной, в плане использования возможностей. Калифорнийцы с радостью наслаждались тем, что арбитры позволяли не сильно бить Дуайта и закрывали глаза на нарушения правил трёх секунд в защите. Этого оказалось вполне достаточно. Их оборонительные действия на периметре были крайне далекими от образцовых, но тут уже оппоненты из стана «Мэджик» стали практически регулярно промахиваться из свободных положений.



Серия вышла крайне неоднозначной. Может показаться, что «желтые» преодолели флоридский барьер без особых проблем, не играя в полную силу. То, что «Лейкерс» не показали свой лучший баскетбол — факт неоспоримый, но даже этого хватило, чтобы обыграть «Орlando», который порой губил сам себя. Однако, если вспомнить ход самих игр, то можно прийти к диаметрально противоположному выводу. Ведь достаточно вспомнить вторую встречу и очевидную ошибку арбитров в ключевом моменте, которая могла изменить всё! Все мы видели, как Льюис в овертайме забил трёхочковый, затратив полсекунды. Затем хозяева взяли тайм-аут, после чего мяч ввели на Фишера, который совершил пробежку (пять шагов до удара мячом об паркет) и отдал «круглого» Одому, на котором собственно и сфолили. Кажется, что мелочь, верно? Но ведь именно из таких крошек и состоит окончательный успех.

«Брайант хотел собственноручно завоевать титул MVP Финалов еще в четвертой игре» (©, Билл Симмонс), промазав при этом все броски в клатче, но один эпизод с его фантастической передачей на Газоля практически спас его команду. С одной стороны — непривычно неэффективные действия, а с другой — один гениальный эпизод, который затмевает все плохое. Нет, по определению в этой игре нет ничего легкого и элементарного. Разве что осознание того факта, что Джерри Басс выбрасывает в мусорную корзину девять миллионов долларов в год за содержание таких «горе-снайперов», как Вуячич и Моррисон, которые за всю серию не удосужились

набрать ни одного очка на двоих, что резко контрастирует на фоне прошлогодних подвигов Саши.

За десять секунд до конца основного времени того самого четвертого поединка Фишер имел в своем пассиве пять неточных бросков из-за дуги, промахнувшись во всех попытках. По истечении нескольких мгновений он стал спасителем, снизошедшим на калифорнийскую землю. Эти два попадания ему будут припоминать всю жизнь, ставя их в один ряд к тому невероятному броску в серии с «Сан-Антонио». Но стоило Стэну Ван Ганди крикнуть: «Фолите, парни!», как вся баскетбольная общественность говорила бы не о геройствах Дерека, а о том, что «Лейкерс» должны цепляться летом за Джейсона Кидда, иначе им мало что светит с таким разыгрывающим в будущем сезоне. Притянуто за уши? Посмотрите на «Кливленд», который из-за одной проигранной серии готов менять фронт-корт, а его болельщики уже плюются в сторону обожествляемого ими ранее Мо Уильямса.

Ожидаемо, практически ключевым фактором в серии стал подбор. Если такие «маги», не попадающие свои броски, еще и проигрывают щит — их выносят вперед ногами, что нам ярко продемонстрировали первая и заключительная встречи в серии. Нельзя смело сказать, что калифорнийцы стали чемпионами, потому что они сделали одно, второе и третье, ведь их действия были далекими от хрестоматийных. Но на это никто не собирается обращать внимания. Можно заявить о том, что это финальное противостояние стало каким-то неполноценным. Одной команде не хватало Джамира, второй — здорового и подвижного Байнума. Кто-то хотел видеть здесь Гарнетта, а кто-то — ЛеБрона. Многие ждали побед за счет великого таланта, а получились триумфы исключительно за счет вражеских ошибок. Баскетболисты «Орlando» сами проиграли вторую игру, затем Коби подарил «магам» первую победу в главной серии сезона в истории френчайза, после чего флоридцы ответили гостям взаимностью. Это несколько сгущает краски, особенно если вспомнить о том, как оба коллектива ходили по краю пропасти, в которую удосужились дважды свалиться именно менее опытные господа. **4-4-4**

На протяжении всего регулярного чемпионата я называл «Лейкерс» сильнейшей командой НБА, даже несмотря на подвиги «Кливленда», «Бостона» и «Орlando». В плей-офф это мнение несколько пошатнулось, и именно поэтому шансы «Мэджик» выглядели для меня предпочтительнее. Но это не значит, что Титул калифорнийцев нельзя назвать заслуженным. Пока Крис Уоллес пишет письмо в офис действующих чемпионов о предоставлении ему заветного и заслуженного перстня, «желтые» тешатся в лучах славы. Они нашли в себе силы преодолеть и травму Байнума, и слабую игру Фишера, и явные проблемы с мотивацией. Они старались не сдавать оборотов, но нельзя сказать, что их хватило на весь сезон. Та команда Фила Джексона, которая предстала перед нами в начале игрового года, разделала бы «нынешнюю» в два счета. Там была и эффективная скамейка со своей манерой игры, и здоровый Эндрю, и несколько иной задор. Тогда это был коллектив, которому давал играть Брайант. Ближе к главной серии сезона «озёрные» стали превращаться в обойму, которая стала молиться на Коби, но была мало на что способна без него, и теперь, если лидер взвалит

на помощников те начальные роли, они наверняка с ними не справятся. Именно поэтому впечатление и оказалось скомканным.

Но под общую копирунку нельзя загнать самого главного игрока команды. Тут как раз иная история. КБ ожидал того, партнеры смогут быть крайне боеспособными и без него, что позволяло бы ему верить в светлое будущее клуба на ближайшие несколько лет, только вот на самом деле он раз за разом был вынужден тащить их на своей собственной шее. За это он и заслужил не столько два своих приза, сколько еще большее признание. Все мы помним эти крики о том, что Коби ничего не может без Шака, усилившиеся после прошлогоднего проигрыша. В этом сезоне он доказал обратное. Не словами, не «единальством», а настоящей игрой реального вожака. Который не брал в свои руки мяч и попросту играл сам, а включался тогда, когда это было необходимо баскетболистам вокруг него. Да, в плей-офф это пришлось делать чаще, чем ранее. Но в матчах на вылет и баскетбол другой, и ожидания иные.



Теперь Брайанту, как и О`Нилу с Данканом, не хватает лишь одного перстня, чтобы украсить ими все пальцы одной руки. И интрига накаляется еще больше. «Дизель» может отправиться к ЛеБрону, Попович старается что-то придумать с нынешним материалом, а КБ после празднований и долгожданных операций будет с новыми силами смотреть в будущий сезон, где у него появится реальный шанс доказать, что именно он — лучший игрок «постмайкловского» десятилетия. **Послесловие**

Несмотря на все слова автора о том, что у «Лейкерс» вряд ли хватит ресурсов, чтобы обыграть «Мэджик», калифорнийцам это удалось. Кто-то с радостью сумел поплевать в сторону человека, клацающего символ за символом на этой клавиатуре, кто-то же просто может кивнуть и сказать: «Ну, бывает!». Я же просто могу сказать, что ряд факторов заставил меня изменить своё мнение (прости меня, Пау!), но целостный взгляд на картину вряд ли изменился. Победа со счетом 4-1 в серии не была свидетельством «выноса флоридского тела». Она состояла из маленьких частичек, каждая из которых находилась на распутье. Но, как и большинство людей, эти крошки потянулись к Голливуду. Рыба ищет, где глубже. Значит, так и нужно было. ЛАЛ оказались сильнее в серии, где они должны были оказываться сильнее. Проблема лишь в том, что меня до сих пор не покидает чувство того, что это именно «Орlando» проиграл серию. Редик, штрафные, ошибка Ван Ганди... Но это никак не отменяет того, что было сказано выше. Панченко проштрафился, и ненавистники могут начинать рвать его на куски. По делу ведь. А крайнего я в зеркале ищу...