

В этом сезоне в НБА пришло очень много талантливых баскетболистов. Их, безусловно, больше, чем десять. Но одни (Энтони Рэндольф, Данило Галинари, Джерри Бэйлесс, Маррис Спейтс, Кортни Ли) пока не вышли на ведущие роли в своих командах, а другие (Ди Джей Огастин, Руди Фернандес, Джейсон Томпсон) не балуют особой стабильностью. Поэтому я постараюсь выделить действительно лучших игроков на мой взгляд. **10. □ Грег Оден**



Грег Оден за последнее время получил столько травм, сколько другие не получают и за всю карьеру. Правое запястье, правое колено, дважды левое колено — больничная карта Одена за неполные три года стала похожа на кандидатскую диссертацию по спортивной медицине. Но от него все равно продолжают ждать серьезных успехов. В чем секрет Одена? Может, его все боятся? Ему только 21 год. Я никак не могу в это поверить. Оден в своем блоге написал, что, оплачивая в ресторане счет за обед и напитки на свой День Рождения, он подал официантке кредитку и удостоверение личности. В удостоверении личности она не нуждалась. Забавно, но он сам себе дает на десять лет больше, чем дал бы ему я. Его ставка — пятьдесят, я все же склоняюсь к сорока.

Действительно, шутки шутками, но Оден — довольно хороший игрок. Он очень грамотно занимает позицию под кольцом, действительно умело может пользоваться своей физической силой. У него неплохой набор бросков из инсайда с обеих рук — всему «виной» травма правого запястья, полученная в последний год в школе, Оден сделал упор тогда на левую руку и не без успеха. Но он никогда не будет бросать джапшот, он никогда не будет полностью здоровым. Он так и останется игроком, которого по какой-то нелепой случайности выбрали перед Кевином Дюрантом. **9. □ Марк Газоль**



Сейчас становится понятно, что при обмене Пау Газоля главным противовесом со стороны «Лейкерс» выступал Газоль младший, а не истекающий контракт в виде тела Куоми Брауна. Марк Газоль — центровой, действительно, очень хорошего уровня. Мне он видится игроком наподобие Криса Камана. Только Марк грамотнее играет в защите и уже сейчас не признает никаких авторитетов.

В этом году в игре с «Сан-Антонио Сперс» Марк Газоль заставил Данкана дважды нарушить правила на себе в нападении, постоянно жестко его встречал и при возможности не без удовольствия вырывал у него мяч из рук. «Мемфис» ту игру проиграл, а Данкан набрал свой «20+10», но было видно, что с таким настроем Марк в НБА не затеряется. Плюс в «Мемфисе» у него есть все для поступательного развития. И кстати, он даже с бородой вполне себе выглядит на двадцать три, может двадцать четыре года.

8. **Марио Чалмерс**

Непопадание Чалмерса на звездный уикенд — самая настоящая несправедливость. Если брать качество игры и номер выбора на драфте, то Марио Чалмерс будет безусловный #1.



Но, видно, в НБА после Траджана Лэнгдона не любят игроков с Аляски. Их невероятно странным образом, словно сговорившись, выбирают во втором раунде под 34-ым номером. Так было с Карлосом Бузером, точно также произошло и с Марио Чалмерсом. Руководителям клубов Ассоциации было абсолютно не важно, что в финале Марио, не моргая, укладывает трехочковые, и его признают лучшим игроком. Неважно всем за исключением Пэта Райли, который после драфта признался, что, начиная с середины первого раунда, начал искать способ заполучить еще один выбор. Податливее всех оказалась «Миннесота» со своим 34-ым пиком.

Марио Чалмерс в будущем, вероятно, один из сильнейших защищающихся игроков на позиции разыгрывающего. Пожалуй, после ухода Гарри Пэйтона в Лиге еще не было ни одного «маленького» игрока с таким потенциалом в защите.

7. **Эрик Гордон**



Очень хороший скорер. Являюсь ярым поклонником его техники броска в прыжке. «Клипперс» сделали отличный выбор на драфте, получив на долгие годы вперед отличного атакующего защитника, способного с легкостью набирать очки не только за счет броска, но и в проходе. Сейчас он уже не стесняется обыгрывать оппонента за счет дриблинга, поэтому все чаще встает на линию штрафных бросков.

Недостаток роста, конечно, сказывается на его игре в защите. Поэтому он практически всегда вынужден защищаться против разыгрывающих защитников. Делает это он неважно, но против более высоких атакующих ему, действительно, пока приходится

намного тяжелее.

Немного разочаровывает тот факт, что Гордон вряд ли когда-нибудь станет разносторонним игроком. Ни подбор, ни передачи не являются теми компонентами игры, с которыми у Гордона все обстоит замечательно. Все же рекорд в семь передач — немного мало для игрока, который практически весь сезон играет в команде без нормального разыгрывающего.

6. Майкл Бизли



Майкл Бизли обладает невероятным атакующим потенциалом. С такой легкостью не забрасывает со средней дистанции большинство атакующих защитников. Но ему, действительно, приходится очень тяжело после сезона с 26 очками и 12 подборами в колледже. Майкл вряд ли ожидал, что к февралю месяцу у него не будет ни одного титула «Новичка месяца», а его время на площадке будет ограничено 24 минутами. Но такой тип воспитания молодой звезды приносит свои плоды. Бизли уже не выглядит расхлябанным в защите, стараясь сохранять концентрацию на всем временном отрезке пребывания на площадке. Также Майкл начинает делиться мячом, а после колледжа, где он был практически всегда конечной точкой в атаке, заставить и научить его это делать — задача не из легких.

Несомненно, Бизли будет расти как игрок. Он, на самом деле, выглядит очень неприятным противником: широкий диапазон броска, отличный проход с великолепным первым шагом, набор бросков из инсайда. Полагаю, в следующем году он выйдет уже на более высокий уровень, и количество критики в его сторону значительно уменьшится.

5. Кевин Лав



Лучший подбирающий новичок в этом сезоне и один из лучших игроков всей Ассоциации по подбору в нападении. С ним, на самом деле, очень трудно бороться за подбор. Кевин Лав потрясающе выбирает позицию и довольно жестко ставит спину. Он играет в умный баскетбол. Лав не самый лучший атлет и многим оппонентам уступает физически, но за счет блестящего баскетбольного IQ может обставить любого. Кевин Лав также обладает великолепной передачей.

В начале сезона Кевину МакХейлу ставили в укор обмен О Джея Мэйо в «Мемис», но теперь, на самом деле, это не так очевидно. Лав постепенно стирает ту грань, которая отделяла его от топ-3 драфта. И после травмы Эла Джефферсона у Кевина

появился реальный шанс, единственным среди всех новичков закончить сезон со средним дабл-даблом.

4. □ Расселл Уэстбрук



Уэстбрук — настоящее открытие драфта 2008 года. Да, все знали, что парень талантлив, да, ему выдавали много авансов, но что он придет и заиграет так! Мало кто был к этому готов. Так же ворвался в лигу и Уэйд. Статистически, манерой игры они с Уэстбруком действительно похожи. Но Уэйд пришел в Лигу уже сложившимся, по сути, человеком, как физически, так и морально. И лидерских качеств, и характер Уэйда не передать статистически, эти понятия нельзя измерить. Поэтому я не склонен сравнивать Уэстбрука с Дуэйном. В Лиге много игроков, которые показывали занятную статистику в первый сезон, а потом долго топтались на одном и том же уровне.

Мне кажется, что сейчас для сравнения с Уэстбруком более уместен Монта Эллис, только более атлетичный.

Расселлу, безусловно, нужно время. Ему нужно набрать мышечной массы, чтобы чувствовать себя увереннее в проходах, прибавить в понимании игры и обрести равновесие на площадке — в его игре не видно мысли. Позиция разыгрывающего защитника также, на мой взгляд, не совсем то, что ему нужно. А пока Уэстбруку просто нужно время. Как и всей «Оклахоме-Сити», собственно. **3. □ О □ Джей Мэйо**



Если Эрик Гордон — просто очень хороший скоррер, то Мэйо — невероятный. С такой легкостью в Лиге набирают очки еще два человека: Коби Брайант и Кевин Дюрант. Мэйо обладает поистине убийственным броском, дистанция для него значения не имеет: он с одинаковой легкостью забивает, как со средней, так и с дальней дистанции.

Потенциально Мэйо — игрок 30 очков. Но чтобы достичь таких высот ему, несомненно, нужно работать над собой: добавить в свой арсенал проход, играть более агрессивно и идти на контакт, прибавляя тем самым легких бросков с линии штрафных (87%). Без всего этого Мэйо будет сбиваться на броски с дистанции, станет более предсказуемым

и менее опасным.

Также О Джею нужно научиться задействовать партнеров по команде. Он может закончить игру, имея 4 попадания из 20 бросков при трех передачах. Это немыслимо. Не прибавив в этом компоненте, он не станет настоящей звездой Лиги и не будет лидером своей команды.

2. Брук Лопес



Есть у него и Тима Данкана что-то общее, не находите? Лопесу нужно было на годик еще задержаться в колледже. Тим провел в студентах четыре сезона и вышел оттуда абсолютно готовым к НБА. Брук ограничился двумя, и скауты его не рассмотрели, побоялись его медлительности и недостатка атлетизма. Это нелепая случайность. Как может семифутовый игрок с хорошим броском уйти лишь под десятым номером? Руководители команд НБА настолько были напуганы скаутами, что видно сами твердили себе — Лопес не атлет.

Лопес, действительно, выглядит фундаментально; он, без сомнений, в будущем игрок 20+10. Но и уже сейчас Брук показывает очень зрелую игру. Я был очень удивлен, после того как стал за ним наблюдать. Единственный минус, бросившийся в атаке — это слабая левая рука и, пожалуй, передача. На нем нельзя фолить — он бросает штрафные с 80% реализации. Его нельзя оставлять на средней дистанции, нельзя давать спокойно принимать мяч вблизи кольца.

В защите есть над чем работать. Лопес не самый быстрый игрок на ногах, но неплохо читает игру и вовремя страхует своих партнеров. В будущем, обладатель кубинских корней, Брук Лопес — один из лучших игроков Ассоциации. **1. Деррик Роуз**



Чем ближе подходишь к концовке, тем сложнее выделить лучшего. Каждый из последних пяти названных с равной долей успеха мог бы здесь оказаться. Все по-своему талантливо и имеют большой потенциал.

Мой главный кандидат на титул «Новичка года» — Деррик Роуз. Игрок невероятного таланта. Разыгрывающий новой формации: сочетает в себе интеллект и потрясающие физические данные. Он очень умело использует свой атлетизм в игре. Фактически уже сейчас в Лиге нет первого номера, который смог бы против него успешно защищаться.

Его проход разрезает любую защиту, словно меч из дамасской стали.

Роуз — лидер, спокойный, харизматический и уверенный в себе. В его глазах не увидеть ни страх, ни отчаяние в самых сложных ситуациях на площадке.

Деррику, безусловно, есть над чем работать. Это и понимание игры, а также возможность контролировать темп и вводить в игру партнеров по команде. Ему нужно прогрессировать в броске, в том числе и дальнем. Но на данный момент именно он — главный новичок года.